

ASSOCIAZIONE CULTURALE GALLERIA PUCCINI

Regolamento per l'utilizzo degli spazi espositivi

Gli spazi espositivi della Galleria Puccini possono essere utilizzati esclusivamente per manifestazioni di carattere culturale ed espositivo secondo i seguenti criteri.

Possono utilizzare i locali:

Soci ordinari e sostenitori della Associazione in regola con le quote di iscrizione che sono rispettivamente di E.70 e 100 con validità dal 1 gennaio al 31 dicembre di ogni anno.

In deroga al comma precedente, il Consiglio Direttivo può stabilire, per motivi particolari, di associare in forma gratuita Enti o persone fisiche.

Gli interessati all'utilizzo degli spazi espositivi devono presentare domanda, corredata di documentazione, al Consiglio Direttivo, indicando il periodo prescelto.

Il C.D., dopo aver preso in esame le domande, stabilisce quali mostre possono essere rese operative ed in quale periodo, sulla base della documentazione presentata e del calendario espositivo.

La disponibilità dei locali espositivi per ogni singola manifestazione è di 14 giorni con inizio dal venerdì (termine giovedì) al costo contributivo di E.250.

In casi particolari il C.D. Può concedere l'utilizzo dei locali per mostre della durata di una settimana o meno, sempre con inizio dal venerdì, con un costo contributivo di E.150.

Ogni anno il C.D. Può utilizzare gli spazi espositivi, nei periodi che ritiene più opportuni, decidendo di volta in volta l'eventuale costo contributivo per:

Una o più esposizioni di autore/i di particolare rilevanza artistico culturale.

Mostra Collettiva di studenti o neo-laureati di scuole o accademie di carattere artistico.

Mostra Collettiva di opere presentate dai soci della Associazione.

L'artista espositore deve assicurare la sua presenza (o di un suo delegato) in galleria durante il periodo della mostra. Nel caso sia impossibilitato, l'Associazione garantisce la presenza di personale qualificato il cui costo (E. 5 all'ora) sarà a carico dell'artista.

L'eventuale assicurazione delle opere esposte in mostra è a carico dell'artista espositore. L'Associazione ne declina ogni responsabilità.

L'Associazione provvederà alla pubblicizzazione dell'evento mediante:

notifica dell'evento ai principali giornali locali,
invio per posta elettronica di circa 2000 inviti,
FaceBook,
notifica ai siti Web di interesse artistico-culturale.

Ogni altro tipo di pubblicizzazione (manifesti, locandine, cataloghi, inviti cartacei, ecc..) sono a carico dell'artista espositore, salvo diversa decisione del C.D., e devono essere preventivamente concordati con il Direttore Artistico.